

Boekverslag

Je gaat dit schooljaar een boekverslag maken.

Het boekverslag bestaat uit de zakelijke gegevens, de inhoudelijke gegevens en een samenvatting van het boek. Daarnaast ga je op een creatieve manier aan de slag met het boek door het maken van twee keuzeopdrachten. Tot slot geef je je mening over het boek. Je geeft voordat je begint door aan de leerkracht welk boek je hebt gekozen.

Kort samengevat:

- Je laat de leerkracht weten welk boek je gaat lezen.
- Je gaat het boek lezen.
- Het boekverslag bevat de volgende onderdelen;
 - Een voorblad
 - Een inhoudsopgave
 - De zakelijke gegevens van het boek
 - De inhoudelijke gegevens van het boek
 - Twee keuzeopdrachten
 - Je eigen mening
- Let op zinsopbouw, alinea-indeling, spelling, hoofdletters en leestekens.

Voorwaarden boekverslag:

- Het gelezen boek moet geschikt zijn voor je eigen niveau en leeftijd.
- Begin elk onderdeel op een nieuwe pagina
- Gebruik kopjes en eventueel tussenkopjes
- Het boekverslag wordt op plagiaat (letterlijk overnemen van andermans werk) gecontroleerd. Zorg dus dat alles in je eigen woorden geschreven staat.

Inleverdatum:

Je levert je boekverslag in uitgeprint en in een snelhechter.

1. Voorblad

Op het voorblad van je boekverslag komt de titel van het boek, de naam van de auteur, je eigen naam, je klas, het schooljaar en een illustratie (plaatje/ foto/ tekening). De illustratie mag je zelf uitkiezen of maken, maar deze moet uiteraard wel bij het boek passen.

2. Inhoudsopgave

Het verslag bevat een inhoudsopgave met paginanummering.

3. Zakelijke gegevens

De zakelijke gegevens bevat de titel van het boek, de auteur, de illustrator, de naam en plaats van de uitgever, de druk van het door jou gelezen boek, enkele andere boeken van de auteur en het genre (verhaalsoort) van het boek (bijv. actie, spanning, humor, misdaad, science fiction, detective, thriller etc.).

4. Inhoudelijke gegevens

Bij dit onderdeel beantwoord je de volgende vragen (maak voor elke vraag een apart tussenkopje):

Wie?

Beschrijf de hoofdpersoon van het boek. Wie is de hoofdpersoon, hoe ziet hij of zij eruit, hoe oud is hij of zij ongeveer, wat is zijn of haar karakter?

Beschrijf ook de andere belangrijke personen. Wat weet je van deze personen (zowel innerlijk als uiterlijk)? Welke relatie hebben ze met de hoofdpersoon? Minimaal 150 woorden.

Wat en hoe?

Wat gebeurt er in het boek? Wat zijn de belangrijkste gebeurtenissen? Hoe begint het verhaal en hoe loopt het af? Minimaal 200 woorden.

Waar?

Speelt het verhaal zich af in Nederland of in een ander land? Wordt er een plaatsnaam genoemd? Speelt het zich af in een dorp of een stad? Speelt het verhaal zich af op verschillende plekken (bijvoorbeeld op school, bij iemand thuis, in het bos)? Schrijf op of de plaats(en) belangrijk zijn voor het verhaal en waarom dat wel of niet zo is. Minimaal 50 woorden.

Wanneer?

In welke tijd speelt het verhaal zich af? Waarom denk je dat? Schrijf ook op of deze tijd belangrijk is voor het verhaal en waarom dit eventueel zo is. De tijd herken je vaak aan de beschrijving die de auteur geeft van de mensen en de omgeving. Minimaal 50 woorden.

5. Keuze opdrachten

Krantenbericht

Maak een krantenbericht bij een belangrijke gebeurtenis in het verhaal. Zorg ervoor dat het er uit ziet als een krantenbericht (dus kolommen, titel, plaatsnaam, schrijver, tussenkopjes, eerste alinea dikgedrukt etc.)

Ander einde

Herschrijf de laatste twee bladzijden van het boek waarbij het slot een heel andere, verrassende wending krijgt. Je schrijft net zo veel woorden als dat er op de laatste twee bladzijden staan. Let op de alinea-indeling.

Teken de personages

Maak tekeningen van drie personen uit het boek en leg uit waarom je denkt dat die personen er zó uit zien. Minimaal vijftig woorden per persoon. Noteer de bladzijden of hoofdstukken waarin je dat gelezen hebt.

Kies geen personen van wie al een tekening op de kaft of in het boek staan.

Brief

Schrijf een brief aan de hoofdpersoon in ongeveer 350 woorden. In je brief heb je het over gebeurtenissen uit het boek.

Interview

Stel je voor dat je journalist bent en de hoofdpersoon van het boek interviewt. Schrijf het interview zoals dat in een jongerentijdschrift zou verschijnen. Minimaal tien vragen met uitgebreide antwoorden. Een antwoord bestaat uit minimaal drie zinnen.

Stripverhaal

Maak van een stuk van het verhaal een strip van minimaal tien plaatjes. Leg in minimaal 75 woorden uit waarom je juist van dit stuk een strip wilde maken.

Andere titel en nieuwe kaft

Bedenk een andere titel voor het boek en ontwerp een nieuwe kaft voor zowel de voorkant als de achterkant.

Let hierbij op de volgende punten:

Op de voorkant van de kaft vermeld je de door jou bedachte titel en de auteur. Op de achterkant beschrijf je in enkele zinnen het verhaal, zonder dat je het einde verklapt. Let erop dat het een pakkende tekst moet zijn, het moet ervoor zorgen dat iemand nieuwsgierig wordt naar de rest van het boek.

6. Je eigen mening

Vertel in minimaal 75 woorden wat je van het boek vond! Vond je het spannend, ontroerend, saai, interessant etc. Zou je dit boek bij je klasgenoten aanraden? Waarom wel, waarom niet? Heb je iets geleerd van het boek?